

Spezifikation für die Erstellung des CD-Labels

Größe des Außenkreises bei **Kleinauflage**: **118,0 mm**
(gepunkteter Kreis)

Bei **Pressauflage**: **116, 0 mm**
(Kreis mit durchgezogener Linie)

Größe des Innenkreises bei **Kleinauflage**: **23, 0 mm (kleiner Kreis)**

Untergrund des Rohlings bei der Kleinauflage: weiß

Bei **Pressauflage** mit **schwarzer Schrift auf silbernen Untergrund**:

Größe des Innenrings: **45 mm (großer Kreis)**

Soll auch der Bereich von 21-45 mm bei der Pressauflage bedruckt werden, so ist eine weiße, aufpreispflichtige Grundierung notwendig.



www.audiopartner.net



Hilfslinien abschalten:
Ebene „Hilfslinien“ auf unsichtbar
stellen

Bei
vollflächigem
Layout:
(z. B. Bild)
Mittelloch
bei **Kleinauflagen**
aussparen,

Bei **Pressauflagen** nicht
aussparen.

Alle Urheber- und Leistungs-
schutz-rechte vorbehalten. Kein
Verleih, keine unerlaubte Ver-
vielfältigung, „Vermietung“, „Auf-
führung, Sendung !

CD-Label Dokumentenvorlage
für Libre Office.
<http://de.libreoffice.org/>

Kleinauflage: Bitte die Datei als Bild ohne spezielles Farbprofil oder mit dem
Farbprofil ISO Coated V2 300% abspeichern

Dateiformat: BMP oder JPG, Auflösung: Minimum 300 dpi

Pressauflage: CYMK-Farben.

Offsetdruck: Raster 60-80 Linien/cm, Tonwertumfang: 5-95%, keine Sonderfarben.

Siebdruck: Raster 48-54 Linien/cm, Tonwertumfang: 15-85% Sonderfarben
(Pantone-C und HKS-K) möglich.

Schriftgröße: nicht unter 5 Punkt. Linienstärke nicht unter 0, 2 mm

Bitte Infoblatt mit detaillierten Spezifikationen anfordern, da eine Nicht-
einhaltung Zusätzliche Kosten zur Folge hat.

Bitte den Urheber- und Leistungsschutzrechte Text sowie
das entsprechende CD-Logo für CD-audio oder CD-Rom etc.
und des GEMA-Logo mit einbauen.